Владимир Дешевов

Vladimir Dechevow

Op. 6

СКЕРЦО

SCHERZO

(cis-moll)

для фортепиано

pour Piano

МУЗСЕКТОР ГОСИЗДАТА
MUSIKSEKTION DES STAATSVERLAGES
МОСКВА * MOSKAU * ВЕНА

УНИВЕРСАЛЬНОЕ ИЗД-ВО
UNIVERSAL EDITION A. G.
WIEN * ЛЕЙПЦИГ * LEIPZIG

1928

U. E. 9082

М. Г. № 8045—2¼ л.

Ц. 75 к.

Оскару Клеверу.

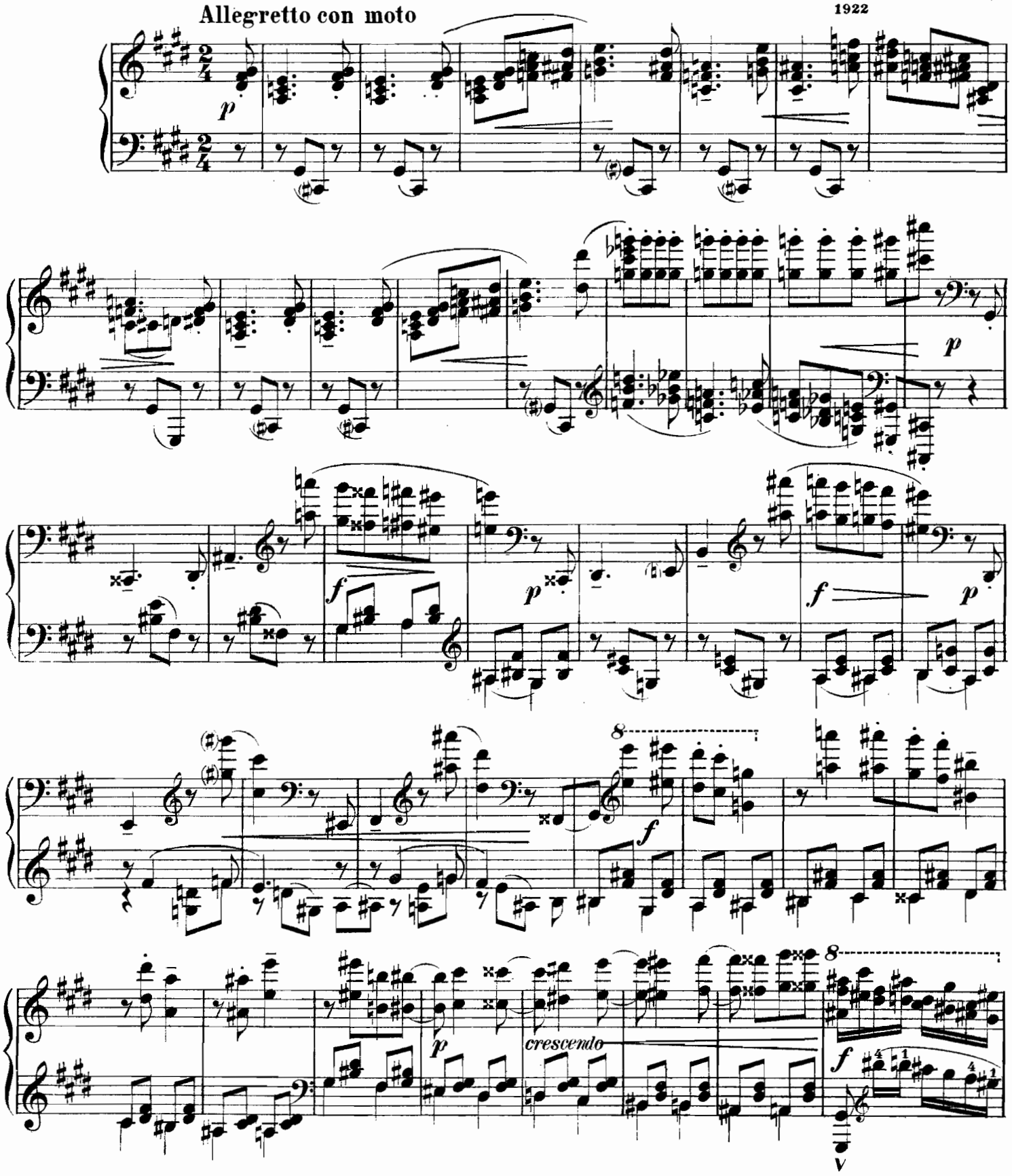
Скерцо. Scherzo.

Права исполнения охраняются.
Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

ВЛАДИМИР ДЕШЕВОВ.
VLADIMIR DECHEVOW. Op.6.

1922

Allegretto con moto



Universal Edition № 9082

Musiksektion d. Staatsverlages № 8045

M
25

riten.

f

9/27/41 International Music Company, 36 East

Tranquillo.

p

dolce.

mf

p

pp

f

mf

dim.

riten. p

sotto voce

riten.

moto non troppo capricioso

pp

Tempo primo.

rubato

cresc.

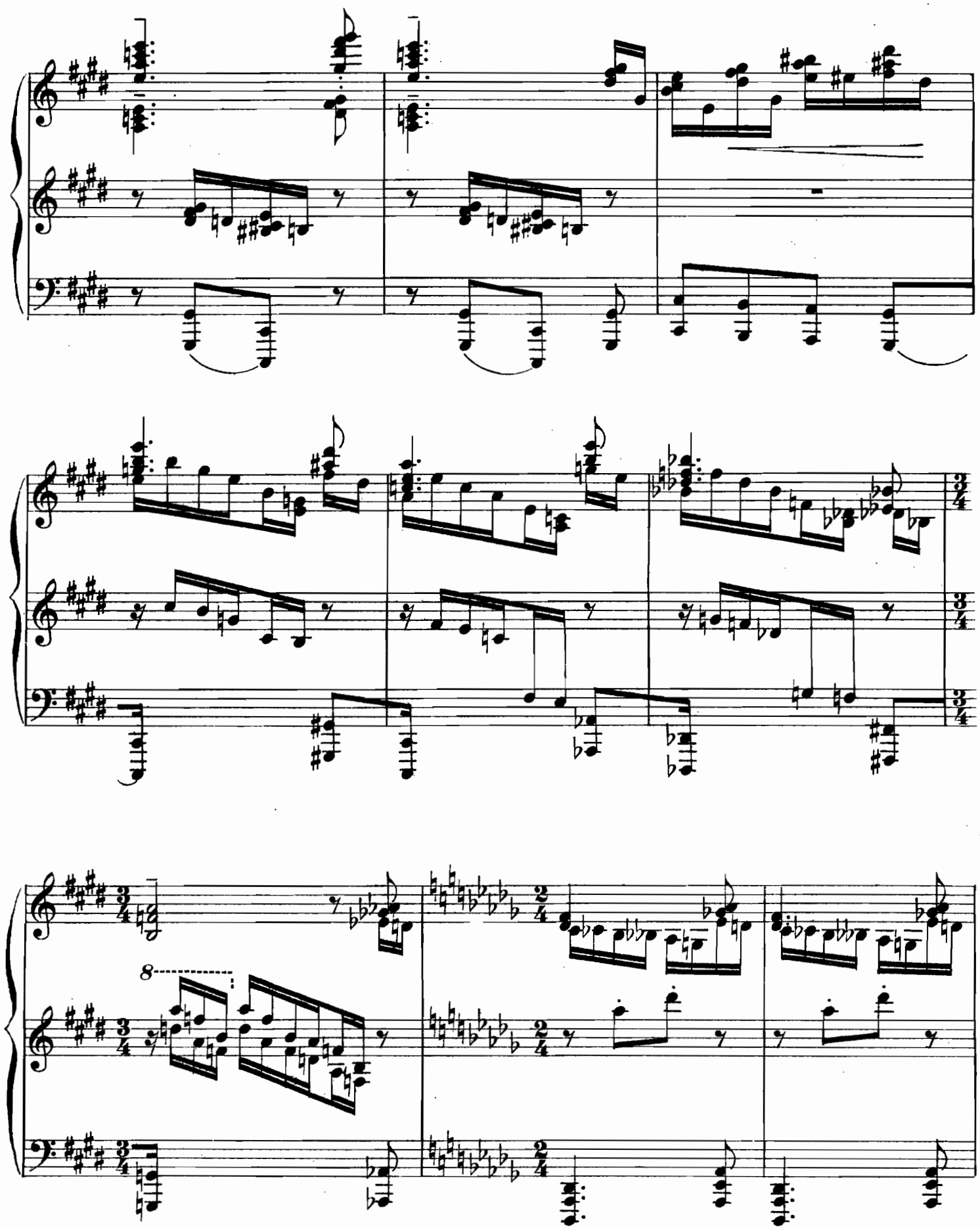
f *p* *f* *p*

p

f

ff

8



8

8

crescendo

8

(♭)

ff

sf

fff

(♭)

U. E. 9082

Главлит, Москва №86430. Тир. 300 экз.

м. 8045 г.

Нотопечатня „Гиза" Колл. 13.

379474

Л. ПОЛОВИНКИН L. POLOWINKIN

СОЧИНЕНИЯ, ИЗДАННЫЕ МУЗСЕКТОРОМ ГОСИЗДАТА

OEUVRES, PUBLIÉES PAR LA SECTION MUSICALE DES EDITIONS D'ETAT

(ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ ОТМЕЧЕННЫХ ЗНАКОМ)*

ДЛЯ ФОРТЕПИАНО POUR PIANO

Соната. Sonate № 1 (F), op. 1
Происшествия. Evènements № 1 и № 2, op. 5
* Происшествие. Evènement № 3, op. 10
* Соната. Sonate № 2 (Es), op. 13
* Происшествия Evènements № 4 и № 5, op. 12
Соната. Sonate № 3 (C), op. 15
Три пьесы. Trois morceaux, op. 9:

1. Элегия. Elegie
2. Электрификат. Elektrificat
3. Неотвязное. Aufdringliches

Прерванная серенада. Sérénade interrompue, op. 20 № 1
Происшествие. Evènement № 6, op. 20 № 2
2 инструктивные пьесы, op. 20 № 3:

1. Давным давно. Vor langer Zeit
2. Сейчас. Jetzt

Мазурка. Mazurka, op. 2 № 3
Ироническая новелла. Novelle ironique**
«Ski». Fox-trot.*
Танец. Dance (Es)
Танец из Сюиты д. 8 инструментов
Dance, tirée de la Suite p. 8 instruments
Последняя Соната. Dernière Sonate (№ 5, A) (*рукопись*)

РОМАНСЫ ДЛЯ ГОЛОСА С ФОРТЕПИАНО

Mélodies pour 1 voix et Piano

(Texte russe et allemand)

Пять романсов. Fünf Lieder, op. 14:

1. Откуда такая нежность. Wie kam ich zu solcher Zärte
2. Гармоника, гармоника. Harmonika, Harmonika
3. Серенада. Serenade
4. Не ветер, вея с высоты. Es war kein Laub in Waldesruh
5. Ночевала тучка... Eine goldne Wolke lag am Abend

Три романса. Drei Lieder, op. 16:

1. Месяц***
2. В избушке курной. Im Försterhäuschen
3. Иname-Сан. Iname Ssan

Семь романсов. Sieben Lieder, op. 23:

1. Свирель запела
2. Красная горка
3. Пастух
4. Глаз бессонных не смыкая
5. Над ручьем
6. Как ясный день
7. Пахнет медом и лимоном

*) Издание Универсального Издательства в Вене. Universal-Edition, Wien—New-York.
) Издание автора. Edition de l'auteur. *) Издательство „Тритон" Ленинград.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЕКТОР ГОСУДАРСТВЕННОГО ИЗДАТЕЛЬСТВА. МОСКВА
SECTION MUSICALE DES EDITIONS D'ETAT. MOSCOU